

FINLANDS FÖRFATTNINGSSAMLING

Utgiven i Helsingfors den 18 september 2013

672/2013

Lag

om ändring av lagen om deponering och förvaring av kulturmaterial

Utfärdad i Helsingfors den 13 september 2013

I enlighet med riksdagens beslut
ändras i lagen om deponering och förvaring av kulturmaterial (1433/2007) 4, 6, 10—17, 19—22, 24 och 26—28 §, av dem 27 § sådan den lyder delvis ändrad i lag 1454/2009, som följer:

4 §

Överlåtelseskyldighet

Av tryckalster och upptagningar som framställts i Finland ska överlåtas exemplar enligt följande:

- 1) sex exemplar av andra tryckalster än småtryck och tidningar,
- 2) två exemplar av småtryck,
- 3) ett exemplar av tidningar,
- 4) två exemplar av upptagningar som innehåller film,
- 5) ett exemplar av övriga upptagningar.

Om tryckalster och upptagningar som avses i 1 mom. ges ut som kombinerat material av den orsaken att de är avsedda att användas tillsammans överläts ytterligare ett exemplar av materialet.

De tryckalster och upptagningar som avses i 1 och 2 mom. överläts till Nationalbiblioteket med undantag av upptagningar som innehåller film, vilka överläts till Nationella audiovisuella institutet.

Överlåtelseskyldigheten gäller inte

- 1) småtryck och upptagningar vars innehåll är synnerligen obetydligt i fråga om information, bild eller ljud,

- 2) oförändrade extraupplagor av tryckalster och upptagningar,

- 3) tryckalster och upptagningar som ges ut endast utomlands,

- 4) produkter som framställts med användning av punktskrift, och

- 5) konstgrafiska originalavdrag.

Bestämmelserna i 4 mom. gäller också utomlands framställda tryckalster och upptagningar.

Bestämmelserna i 1—3 mom. gäller också utomlands framställda tryckalster och upptagningar som förts in i landet i minst 50 exemplar.

De tryckalster och upptagningar som framställts under ett kvartal ska överlåtas inom 30 dagar från utgången av kvartalet. Tryckalster och upptagningar som framställts utomlands ska överlåtas inom 30 dagar från det att de har förts in i landet.

6 §

Andra bestämmelser om tryckalster och upptagningar

Till varje försändelse med material som avses i 4 § ska fogas två följesedlar, varav

den ena förblir vid Nationalbiblioteket eller Nationella audiovisuella institutet och den andra återsänds till överlåtaren med en anteckning om att försändelsen har mottagits. Av följesedeln ska framgå identifikationsuppgifter och antal för de tryckalster och upptagningar som ingår i försändelsen samt en anteckning om vilken tidsperiod försändelsen gäller.

Om tryckalstret eller upptagningen inte har försetts med uppgift om framställningsår, ska den överlåtelseskyldige märka tryckalstret eller upptagningen med denna uppgift med en arkiveringsduglig metod som inte skadar materialet.

Äganderätten till de tryckalster och upptagningar som överläts i enlighet med detta kapitel övergår på den inrättning där materialet ska placeras och förvaras enligt 21 §.

10 §

Lagring av televisions- och radioprogramutbud

Nationella audiovisuella institutet har till uppgift att lagra televisions- och radioprogramutbud. I de programutbud som lagras ska på ett representativt och mångsidigt sätt inkluderas televisions- och radioprogramutbud som sänds ut till allmänheten vid olika tidpunkter.

Institutet kan anlita utomstående för de uppgifter som avses i 1 mom. Institutet ska se till att de utomstående förbinder sig vid att utföra sitt uppdrag i enlighet med denna lag.

11 §

Skyldighet att deponera televisions- och radioprogram

Ägaren av originalmaterialet till ett televisions- eller radioprogram som gjorts för att sändas i television eller radio och som framställts av en inhemsk producent ska inom 90 dagar från det att programmet sändes första gången deponera originalmaterialet eller ett material som tekniskt sett motsvarar originalmaterialet hos Nationella audiovisuella institutet eller i ett annat förvaringsutrymme som institutet godkänt för ändamålet. Vad som i

detta moment föreskrivs om ägaren gäller på motsvarande sätt den som annars har rätt att bestämma om materialet.

Som ett program som framställts av en inhemsk producent betraktas ett program vars producent är finsk medborgare, en person som är fast bosatt i Finland eller en i enlighet med finsk lagstiftning grundad juridisk person med stadgeenlig hemort, huvudkontor eller huvudsaklig verksamhetsort i Finland. Som ett sådant program betraktas också ett program som har framställts i samarbete med en utländsk producent, om den inhemska parten i samproduktionen har rätt att bestämma om programvisningen i Finland.

Den i 1 mom. föreskrivna skyldigheten föreligger dock inte, om institutet skriftligt har vägrat ta emot materialet. Institutet har rätt att få se eller lyssna till programmet innan det fattas beslut om arkivering eller förvaringsplats.

12 §

Avtalsbaserad deponering av televisions- och radioprogram

Nationella audiovisuella institutet kan med en inhemsk producent avtala om att också annat material i anslutning till sådana televisions- eller radioprogram som avses i 11 § ska deponeras hos institutet eller i ett annat förvaringsutrymme.

Institutet kan med en inhemsk producent avtala om att också annat material än sådana program som avses i 11 § och material i anslutning till programmen ska deponeras hos institutet eller i ett annat förvaringsutrymme.

Institutet kan med en utländsk producent avtala om att ett televisions- eller radioprogram och material i anslutning till programmet deponeras hos institutet.

13 §

Andra bestämmelser om televisions- och radioprogram

Undervisnings- och kulturministeriet fastställer på förslag av Nationella audiovisuella institutet en plan för i vilken omfattning tele-

visions- och radioprogramutbud ska lagras och för förfarandena vid deponering av televisioners- och radioprogram. I planen ska beaktas institutets tekniska och ekonomiska resurser, de behov som följer av forskning och kulturhistorisk arkivering enligt lagens syfte samt att producenter bemöts på ett jämlikt sätt.

Ett skriftligt avtal ska ingås om deponeringen av originalmaterial till televisioners- och radioprogram eller material som tekniskt sett motsvarar originalmaterialet och om annan användning av materialet än sådan som avses i denna lag. Om det inte har överenskommit om annat, får deponerat material användas i enlighet med denna lag.

Den som deponerar material ska i samband med deponeringen ge institutet en förteckning över samt innehålls- och referensinformation om det material som deponeras.

Institutet svarar för att det deponerade materialet bevaras. Institutet ska vid behov innan originalmaterial eller en kopia av det överläts för forskningsändamål eller annan användning framställa en ny kopia av materialet. Det som föreskrivs om institutet i detta moment gäller också den som förvarar deponerat material i ett annat förvaringsutrymme.

Äganderätten till det deponerade materialet övergår inte till institutet. Innehavaren av rättigheterna till programmet har rätt att få det deponerade programmet i sin besittning och användning för att kunna utöva de i upphovsrättslagen (404/1961) föreskrivna rättigheterna.

Det som föreskrivs om deponering av televisioners- och radioprogram i denna paragraf tillämpas också på deponering och förvaring av annat material i anslutning till programmen.

14 §

Skyldighet att deponera film

Ägaren av originalmaterialet till en film som har framställts av en inhemsk producent för annat ändamål än enbart för televisionen ska inom fem år från det att filmen färdigställdes deponera originalmaterialet eller ett material som tekniskt sett motsvarar originalmaterialet hos Nationella audiovisuella insti-

tutet eller i ett annat förvaringsutrymme som institutet har godkänt för ändamålet. Vad som i detta moment föreskrivs om ägaren gäller på motsvarande sätt den som annars har rätt att bestämma om materialet.

Som en film som framställts av en inhemsk producent betraktas en film som framställts av en finsk medborgare, en person som är fast bosatt i Finland eller en i enlighet med finsk lagstiftning grundad juridisk person med stadigvarande hemort, huvudkontor eller huvudsaklig verksamhetsort i Finland. Som en sådan film betraktas också en film som har framställts i samarbete med en utländsk producent, om originalmaterialet till filmen förvaras i Finland.

Den i 1 mom. föreskrivna skyldigheten föreligger dock inte om institutet skriftligt har vägrat ta emot materialet. Institutet har rätt att få se filmen innan det fattas beslut om arkivering eller förvaringsplats.

15 §

Skyldighet att deponera visningskopior och informationsmaterial om film

Producenten av en inhemsk film som framställts för annat ändamål än enbart för televisionen ska hos Nationella audiovisuella institutet deponera en visningskopia av filmen och exemplar av reklammaterial och annat informationsmaterial om filmen inom tre år från det att filmen färdigställdes. Skyldighet att deponera en visningskopia föreligger inte, om det bara finns en visningskopia av filmen eller deponering annars ska anses uppenbart oskälig med beaktande av kostnaderna för den. Vad som i denna paragraf föreskrivs om producenten gäller på motsvarande sätt andra rättighetsinnehavare som har rätt att bestämma om framställning av visningskopior av en film.

16 §

Avtalsbaserad deponering av film

Nationella audiovisuella institutet kan med en inhemsk producent avtala om att också material i anslutning till en film som avses i 14 § ska deponeras hos institutet.

Institutet kan med en utländsk producent avtala om att en film som visats offentligt i Finland samt reklammaterial och annat informationsmaterial om filmen deponeras hos institutet.

17 §

Andra bestämmelser om filmer

Ett skriftligt avtal ska ingås om deponeringen och användningen av originalmaterial till film enligt detta kapitel eller material som tekniskt sett motsvarar originalmaterialet. Om det inte har överenskommits om annat, får deponerat material användas i enlighet med denna lag.

Den som deponerar material ska i samband med deponeringen ge Nationella audiovisuella institutet en förteckning över samt innehålls- och referensinformation om det material som deponeras.

Institutet svarar för att det deponerade materialet bevaras. Institutet ska vid behov innan originalmaterial eller en kopia av det överläts för forskningsändamål eller annan användning framställa en ny kopia av materialet. Det som föreskrivs om institutet i detta moment gäller också den som förvarar deponerat material i ett annat förvaringsutrymme.

Äganderätten till det deponerade materialet övergår inte till institutet. Innehavaren av rättigheterna till filmen har rätt att få den deponerade filmen i sin besittning och användning för att kunna utöva de i upphovsrättslagen föreskrivna rättigheterna.

Det som föreskrivs om deponering av film i denna paragraf tillämpas också på deponering och förvaring av annat material i anslutning till film.

19 §

Tekniska krav på material

De material som överläts och deponeras ska vara fullständiga och tekniskt felfria och vara i den form i vilken de har publicerats eller i övrigt gjorts tillgängliga för allmänheten.

Den som enligt 3—5 kap. i denna lag är överlåtelse- eller deponeringsskyldig ska se till att de material som överläts och depone-

ras kan kopieras från ett lagringsmedium till ett annat och omvandlas till en form som lämpar sig för långtidsförvaring, oberoende av tekniska skydd. Innehållet i material som överläts och deponeras ska i fråga om information, bild och ljud så exakt som möjligt motsvara innehållet i originalmaterialet. Skyldighet enligt detta moment föreligger dock inte, om den överlåtelse- eller deponeringsskyldige inte har rätt att vidta de åtgärder som avses i momentet eller inte har tekniska redskap för åtgärderna.

Om material på grund av tekniskt skydd inte kan användas i enlighet med denna lag, får Nationalbiblioteket och Nationella audiovisuella institutet bryta eller kringgå det tekniska skyddet.

20 §

Överlåtelse av information om material

I överlåtelsen av sådant nätmaterial som avses i 8 § ska ingå innehålls- och referensinformation i anslutning till materialet och elektronisk information om materialets rättighetsförvaltning enligt upphovsrättslagen.

De som sänder i 10 § avsedda televisions- och radioprogramutbud ska överlåta befintlig innehålls- och referensinformation och sändningsinformation om programutbuden till Nationella audiovisuella institutet eller göra det möjligt för institutet att få tillträde till de datasystem som innehåller informationen.

21 §

Förvaringsplatser

Av de tryckalster som avses i 4 § 1 mom. 1 punkten placeras ett exemplar i Nationalbiblioteket, Östra Finlands universitets bibliotek, Jyväskylä universitets bibliotek, Uleåborgs universitets bibliotek, Åbo universitets bibliotek respektive Åbo Akademis bibliotek.

Av småtryck placeras ett exemplar i Nationalbiblioteket och ett exemplar i Åbo universitets bibliotek.

Tidningar, andra upptagningar än sådana som innehåller film, material som avses i 4 § 2 mom. och nätmaterial förvaras i Nationalbiblioteket. Nationalbiblioteket och Natio-

nella audiovisuella institutet kan komma överens om att nätmaterial också ska förvaras i institutet eller på en annan förvaringsplats.

Upptagningar som innehåller film samt material som lagras eller deponeras i enlighet med 10—12, 14 och 15 § förvaras vid institutet. Material som avses i 11, 12 och 14 § kan också förvaras i andra förvaringsutrymmen i enlighet med nämnda paragrafer.

22 §

Användning av material

Material får användas i enlighet med syftet med och bestämmelserna i denna lag och med iakttagande av lagen om offentlighet i myndigheternas verksamhet (621/1999).

Om en överlåtelse- eller deponeringsskyldig vet att lämnande av uppgifter om material som ska överlåtas eller deponeras har begränsats genom lag eller annars, ska detta meddelas i samband med överlåtelsen eller deponeringen. Exemplar av material som innehåller sekretessbelagd information ska förvaras i Nationalbiblioteket eller vid Nationella audiovisuella institutet tills sekretesstiden har gått ut.

I fråga om framställning av exemplar av upphovsrättsligt skyddat material och förfarandet med att göra materialet tillgängligt för allmänheten i de bibliotek som nämns i 21 § och vid institutet gäller dessutom det som bestäms i upphovsrättslagen.

De bibliotek som ansvarar för förvaringen och användningen av material samt institutet ska se till att material som har överlåtit, samlats in, lagrats eller deponerats med stöd av denna lag inte används på ett sätt som strider mot lag.

24 §

Undantag från de lagstadgade skyldigheterna

Nationalbiblioteket kan på en överlåtelse-skyldigs ansökan när det gäller antalet exemplar av tryckalster eller upptagningar som ska överlåtas bevilja lätnader i överlåtelseskyl-digheten i de fall som avses i 4 § 1, 2 och 5 mom. med undantag av upptagningar som

innehåller film. Nationella audiovisuella in-stitutet kan bevilja lätnader i fråga om film-upptagningar.

På ansökan av en överlåtelseskyl-dig ska Nationalbiblioteket och institutet bevilja be-frielse från överlåtelseskyl-digheten, om skyl-digheten på grund av de kostnader den orsakar ska anses uppenbart oskäligen.

26 §

Tillsyn

Nationalbiblioteket övervakar att den över-låtelseskyl-dighet som avses i 4 och 8 § full-görs, utom när det gäller överlåtelse av upp-tagningar som innehåller film.

Nationella audiovisuella institutet överva- kar att den överlåtelseskyl-dighet som avses i 4 § fullgörs i fråga om upptagningar som innehåller film och att den deponeringsskyl-dighet som avses i 11, 14 och 15 § fullgörs.

27 §

Avhjälpan av försummelse

Nationalbiblioteket ska uppmana den att fullgöra sin skyldighet som åsidosätter sin skyldighet enligt 4 § att överlåta ett tryckal-ster eller en upptagning eller sin skyldighet enligt 8 § 1 mom. att möjliggöra hämtning och lagring av nätmaterial eller att överlåta nätmaterial eller som vid överlåtelse av mate-rial åsidosätter bestämmelserna i 19 och 20 §.

Nationella audiovisuella institutet ska upp- mana den att fullgöra sin skyldighet som åsidosätter sin skyldighet enligt 4 § att över- låta en upptagning som innehåller film eller sin skyldighet enligt 11, 14 eller 15 § att deponera ett televisions- eller radioprogram eller en film och material i anslutning till dessa eller som vid överlåtelse eller depone- ring av material åsidosätter bestämmelserna i 19 och 20 §.

Om en uppmaning som ges med stöd av 1 eller 2 mom. inte iakttas, kan regionförvalt- ningsverket på ansökan av Nationalbibliote- ket eller institutet ålägga den överlåtelse- el- ler deponeringsskyldige att vid vite fullgöra sin skyldighet eller rätta till förseelsen. Be- stämmelser om föreläggande och utdömande av vite finns i viteslagen (1113/1990).

28 §

Ändringssökande

stöd av denna lag får överklagas genom besvär på det sätt som anges i förvaltningsprocesslagen (586/1996).

Ett beslut som Nationalbiblioteket eller Nationella audiovisuella institutet fattat med

Denna lag träder i kraft den 1 januari 2014.

Helsingfors den 13 september 2013

Republikens President

SAULI NIINISTÖ

Kultur- och idrottsminister *Paavo Arhinmäki*